摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬七千二百八十八 集部

御定歷代賦彙卷六十九

性道

太玄賦

漢 揚雄

觀大易之損益兮覽老氏之倚伏省憂喜之共門兮察吉凶之同域皦皦著乎日月兮何俗聖之暗燭豈愒寵以冒災兮將噬臍之不及若飄風不終朝兮驟雨不終日雷隆隆而輒息兮火猶熾而速滅自夫物有盛衰兮

況人事之所極奚貪婪於富貴兮迄喪躬而危族豐盈禍所棲兮名譽怨所集薰以芳而致燒兮膏含肥而見爇翠羽𡣇而殃身兮蚌含珠而擘裂聖作典以濟時兮驅蒸民而入甲張仁義以為網兮懷忠貞以矯俗指尊選以誘世兮疾身没而名滅豈若師由聃兮執玄靜於中谷納僞禄於江淮兮揖松喬於華嶽升崑崙以散髮兮踞弱水以濯足朝發軔於流沙兮夕翶翔於碣石忽萬里而一頓兮過列仙以託宿役青要與承戈兮舞馮

夷以作樂聽素女之清聲兮觀宓妃之妙曲茹芝英以禦餓兮飲玉醴以解渴排閶闔以窺天庭兮騎騂驪以踟躕載羨門與儷游兮永覽周乎八極亂曰甘餌含毒難數嘗兮麟而可羈近犬羊兮鸞鳳高翔戾青雲兮不掛網羅固足珍兮斯錯位極雁大戮兮屈子慕清葬魚腹兮伯姬曜名焚厥身兮孤竹二子餓首山兮斷跡屬鏤何足稱兮辟斯數子智若淵兮我異於此執太玄兮蕩然肆志不拘攣兮

疾邪賦

漢　趙壹

伊五帝之不同禮三王亦又不同樂數極自然變化反駮德政不能救世溷亂賞罰豈足懲時清濁春秋時禍敗之始戰國愈復增其荼毒秦漢無以相踰越乃更加其怨酷寧計生民之命唯利已而自足於兹迄今情偽萬方佞諂日熾剛克消亡舐痔結駟正色徒行嫗𡣕名勢撫拍豪强偃蹇反俗立致咎殃捷懾逐物日富月昌渾然同惑孰温孰凉亰衣夫顯進直士幽藏原斯瘼之攸

興實執政之匪賢女謁掩其視聽兮近習秉其威權所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢求其瘢痕雖欲竭誠而盡忠路絶嶮而靡緣九重既不可啟又羣吠之狺狺安危亡於旦夕肆嗜欲於目前奚異涉海之失柂積薪而待然榮約由於閃榆孰知辨其蚩妍故法禁屈撓於勢族恩澤不逮於單門寧饑寒於堯舜之荒歲兮不飽煖於當今之豐年乘理雖死而非亡違義雖生而匪存有秦客者乃為詩曰河清不可俟人命不可延順風激

靡草富貴者稱賢文籍雖滿腹不如一囊錢伊優北堂上骯髒倚門邊魯生聞此辭繫而作歌曰勢家多所宜咳唾自成珠被褐懷金玉蘭蕙化為芻賢者雖獨悟所困在羣愚且各守爾分勿復空馳驅哀哉復哀哉此是命矣夫

思遊賦有序

晉　摯虞

虞嘗以死生有命富貴在天天之所祐者義也人之所助者信也履信思順所以延福違此而行所以速禍然

道長世短禍福舛錯怵迫之徒不知所守蕩而積憤或迷或放故借之以身假之以事先陳處世不遇之難遂棄彝倫輕舉遠遊以極常人罔惑之情而後引之以正反之以義推神明之應於視聽之表崇否泰之運於智力之外以明天任命之不可違故作思遊賦其辭曰

有軒轅之遐胄兮氏仲壬之洪裔敷華穎於末葉兮晞靈根於上世準乾坤以斡度兮儀陰陽以定制匪時運其焉行兮乘太虛而遥曳戴朗月之高冠兮綴太白之

明璜製文霓以為衣兮襲彩雲以為裳要華電之煜熻兮佩玉衡之琳琅明景日以鑒形兮信煥燿而重光至美詭好於凡觀兮修稀合而靡呈燕石緹襲以華國兮和璞遥棄於南荆夏象韜塵於市北兮瓶罍抗方於兩楹鸞凰耿介而偏棲兮蘭桂背時而獨榮闢寒暑以練真兮豈改容而爽情感昆吾之易越兮懷暉光之速暮羨一稔而三春兮尚含英以容豫悼曜靈之靡暇兮限天晷之有度聆鳴蜩之號節兮恐隕葉於凝露希前軌

而增鶩兮眷後塵而旋顧徃者倏忽而不逮兮來者冥昧而未著二儀泊焉其無央兮四節環轉而靡窮星鳥逝而時返兮夕景潛而且融旻三后之在天兮款聖哲之永終諒道修而命微兮孰含盈而戢沖握隨珠與蕙若兮時莫悅而未遑彼未遑其何恤兮懼獨美之有傷蹇委深而投奥兮庶芬藻之不彰芳處幽而彌馨兮寶在夜而愈光逼區内之迫脇兮思攄翼乎八荒望雲階之崇壯兮願輕舉而高翔造庖犧以問象兮辨吉谿於

姬文將遠遊於太初兮鑒形魄之未分四靈儼而為衛兮六氣紛以成羣驂白獸於商風兮御蒼龍於景雲簡厮徒於靈囿兮從馮夷而問津召陵陽於游谿兮旌王子於柏人前祝融以掌燧兮殿玄冥以掩塵形彯彯而遂遐兮氣疊疊而愈新挹玉膏於萊嵎兮掇芝英於瀛濱揖太昊以假憩兮聽賦政於三春洪範翕而復張兮百卉隕而更震睇玉女之紛彯兮執懿筐於扶木覽玄象之韡曄兮仍騰躍乎暘谷吸朝霞以療饑兮降虞泉

而濯足將縱轡以逍遥兮限東極之路促詔纖阿而右迴兮覿朱明之赫曦莅羣神於夏庭兮迴蒼梧而結知纚焦明以承旃兮駆天馬而高馳譾羲和於丹丘兮誚倒景之亂儀尋凱風而南暨兮謝太陽於炎離戚溽暑之陶鬱兮予安能乎留斯闢碧雞之長晨兮吾將往乎西游粤浮鷁於弱水兮泊舳艫於中流茍精粹之攸存兮誠沉羽以泛舟軼望舒以陵厲兮羌神漂而氣浮訊碩老於金室兮采舊聞於前修譏淪陰於危山兮問王

母於椒丘觀玄鳥之參趾兮會根壹之神籌擭毚兔於月窟兮詰姮娥於蓐收爰攬轡而旋驅兮訪北叟之倚伏乘增冰而遂濟兮凌涸陰之所藩探龜蛇於幽穴兮瞰罔象之潛育哂儵忽之躁狂兮喪中黄於耳目偭燭龍而游衍兮窮大明於北陸攀招搖而上躋兮忽蹈廓而凌虚登閶闔而遺眷兮頫玄黄於地輿召黙雷以先導兮覲天帝於清都觀渾儀以寓目兮捬造化之大爐爰辨惑於上皇兮稽吉凶之元符唐則天而民咨兮癸

亂常而感虞孔揮涕於西狩兮臧考祥於僂句跖肆暴而保乂兮顔履仁而夙徂何否泰之靡所兮眩榮辱之不圖運可期兮不可思道可知兮不可為求之者勞兮欲之者惑信天任命兮理乃自得且以四位為匹乾以為均散而為物結而為人陽降陰升一替一興流而為川滯而為陵禍不可禳福不可徵其否兮有豫其泰兮有數成形兮未察靈象兮已固承明訓以發蒙兮審性命之靡求將澄神而守一兮奚飄飄而遐遊斐陳辭以

告退兮主悖惘而永歎惟升降之不仍兮詠別易而會難願大饗以致好兮盍息駕於一餐會司儀於有始兮延嘉賓於九乾陳鈞天之廣樂兮展萬舞之至歡枉矢爍其在手兮狼弧翲其斯彎晩翟犬於帝側兮殪熊羆於靈軒爾乃清道夙蹕載輪修祖班命受號轙輈整旅兆司鬱以屈路兮萬靈森而陳庭豐隆軒其警衆兮鈎陳帥以屬兵堪輿竦而進時兮文昌肅以司行抗蚩尤之修旃兮建雄虹之采旄乘雲車電鞭之扶輿委蛇兮

駕應龍青虬之容裔陸離俯游光逸景倏爍徽霍兮仰
流旌埀旄炎攸纖纚前湛湛而攝進兮後傑傑而方馳
且啓行於重陽兮奄税駕乎少儀跨列缺兮闚乾以揮
玉闕兮出天門涉漢津兮望崑崙經赤霄兮臨玄根覿
品物兮終復魂形已消兮氣猶存眺懸舟之離離兮懷
舊都之藹藹仍繁縈而督引兮將遄降而速邁華雲依
霏而翼衡兮日月炫晃而暎盖蹈烟熅兮辭天衢心闇
昜兮識故居路遂遒兮情欣欣奄忽歸兮反常閭修中

和兮崇彛倫大道懸兮味琴書樂自然兮識窮達澹無思兮心恒娱

悔賦有序

梁簡文帝

夫機難豫知知機者上智智以運已迷已者庸夫故易曰吉凶悔吝生乎動者也又曰悔吝者憂虞之象也傳曰九德不愆作事無悔是以鄭國盜多太叔之恨表衛風義失宣公之刺彰無將詠興龔事書作季文再思而未可南容三復而不暇余以固陋之資慎履冰之誡竊

服楚王之對每徽后稷之詩觸類而長乃為賦曰

默默不怡恍若有遺四壁無寓三階寡趣月露澄曉風柳悲暮庭鶴雙舞檐烏獨赴岸林宗之巾憑南郭之几玄德之旣聊縈子安之嘯時起靜思悔吝鋪究前史弔古傷今驚憂歎圮成敗之蹤得失之理莫不闗此令終由乎謀始棄夸言於頓丘重前非於遼子蹟夫覆車之戒豈止一途而已至如秦兼四海之尊握天下之富混一車書鞭笞寓宙胡亥之寄已危萬代之祀難搆阿衡

失責成之所趙高秉棟梁之授拒諫逞刑戮宰誅守矜
上林之戲馬嘉長楊之射獸囁呫禁中之言欺侮山東
之寇及其祠祟涇水作釁夷宮徒希與妻子伍下願與
黔首同信殪絕於凶醜何前謀之不工至如下相項籍
才氣過人拔山靡類扛鼎絕倫聲駕盛漢勢壓餘秦鉅
鹿有動天之卒轅門有屈膝之賓既刓有功之印亦疑
奇計之臣唱雞鳴於垓下泣悲歌於美人抱烏江之獨
愧分漢騎之餘身郭君失位徒馭而亡尚悲殘糗獨飲

餘漿枕畚空臥伏軾懷傷蒐飄原野骨餌豺狼楚王刻鵠播徙南地鐃管徒鳴才人空置㟁輜車之足榮匪射獵之娛意幽泉斯即白日何冀甯喜納君恃功肆寵衛侯厭黷忠臣憤勇昏迷靡悟敗不旋踵商君被執李斯赴收身居闕下命戹秦囚追傷用法之弊還思不諫之尤亦何解於今酷終無追於昔諆伯卓跋扈豺目為輔弒君鴞子誅李害杜鸑鳥恩販寵怨庶虐人蔽朝政之聰察害上書之烈臣榮暱子於阿尹肆貪濁之淫威樹姦

黨於宫禁察人主之纎微卒其膏鈇潤鉞寘纒逢徽壯武英逸才為時出陸離儒雅照爛文筆江東啟吞併之籌幽州著懷遠之術運鍾毀晃時屬傾顛鏑鳴水澗日黒山遷劉卞之謀不決忠良之戮已纒台曜之災雖啟鵂鶹之賦徒然士衡文傑綽有餘裕氣含珠璧情緼雲霧志闕沉隱心躭進趣偪兹猛衆臨此勁兵抗言孟玖肆此孤貞戕辭已切塁幔徒縈形殞河上心憶華亭若夫楊惲狂言灌夫失志卒其殞命埋軀傷形屬吏周君

歆後裴子酣狂蘄固紀瞻之妄眠卧季倫之房亦足以黿驚神爽悔結嫌彰已矣哉波瀾動兮昧前期庸夫蔽兮多自欺不遠而復幸無嗤建功立德有常基胥馳臆斷多失之前言往行可為師

思慎賦有序

唐 劉知幾

賦形天地受氣陰陽生樂死哀進榮退辱此人倫之大分也然歷觀自古以迄於今其有才位見稱功名取貴非命者衆克全者寡大則覆宗絶祀堙没無遺小則繫

獄下室僅而獲免速者敗不旋踵寛者憂在子孫至若保令名以沒齒傳詒厥於後㑹求之歷代得十一於千百其嘗迹其行事畧而論之至如望夷篡奪鴻溝戰爭包藏蓋之異志踐恭顯之邪迹或干紀亂常或窺窬僥倖此而獲罪固其宜也爭二城而相殺期五鼎以就烹獻魚炙以交鈹舞雞鳴而伏鑕或幸災樂禍或甘死徇生求而得之又何怨也降茲以外有異於是莫不重七尺於泰山悋一毛於尺璧徒惡其死而不知救死之有

方但惜其生而未識衛生之有術何者地居流俗之境身當名利之路皆物之相物我之自我當仁不讓思倍萬以孤標唯利是視願半千而秀出行高於人衆必非之官大於國主必惡之而名譽娱其耳光榮炫其目口甘腴豢嗤鈎吻之腐腸身安棟宇誠垂堂之折足自謂長無六疾永固百齡巋然可與金石齊堅松喬比壽者矣殊不知闟張以傲誕為將桑霍以滿盈居職鼂錯削國以獻忠伯宗匡朝而好直處父則純剛立性張温則

太明為識見之者為之寒心聞之者為之變色亦猶卧於積薪之上而不知火之將然巢於折苕之末而不悟風之已至既而惡稔釁盈道窮數極黄沙在紮懐上蔡而無追白刃臨頸揮廣陵而長歎猶以為禍出不虞災非素漸以茲自卜奚其謬歟假有舉一反三麤分菽麥知豐屋之不誡悟覆車之足尤而皆宴安鴆毒遲疑猶豫交戰未勝而禍機先發不杜之於欲萌方悔之於既兆用使茂先將戮顧諍子而多慙安仁已收負慈親而

永訣嗚呼自古所以多殺身亡族者職由於此也因斯而言則知禍福無門唯人自召自貽伊戚匪降於天而謂之不幸未之聞也昔夫子有云仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣竊以仁為百行之首大聖其猶病諸然必以中才之人企勉而行猶或可及況其慎者蓋不過慎言語節飲食知止足避嫌疑若斯而已矣非有朝聞夕死去食存信之難也違之則為凶人蹈之則成吉士其為弘益多矣而世人罕能修身厲已自求多福方更越禮過

度坐致覆亡此宣尼所以譏鮑莊子之智不如葵而孫叔敖譬以螳螂伺蟬不知黄雀在後余早遊墳素晚仕流俗觀古今之人物極矣見吉凶之成敗衆矣夫貴不如賤動不如靜嘗聞其語而未信其事及身更之方覺斯言之徵矣加以守愚養拙怯進勇退每思才輕任重之誠智小謀大之憂觀止足於居常絶覬覦於不次是以度身而衣量腹而食進受代耕之禄退居負郭之田庶幾全父母之髮膚保先人之丘墓一生之願於斯足

矣但才非上智習以性成猶恐覩芳餌而貪生處鮑肆而神化茍或静退之心日弛則馳競之慾日增顛沛以之嗟何及矣常思列銘几杖取配韋弦刻心骨而不忘傳諷誦而無斁盖語曰明鏡可以覽形往古可以知今是用尋往哲之事驗古人之得失寄彼形言存諸炯誡列之座右題其賦云

吾嘗終日不食三省吾身覺昨非而今是庶舍舊而謀新原夫天地之大德曰生聖人之大寶曰位生也者賢

愚定其美惡位也者朝市總其名利七情由其不等百行以之咸異儻無心以自諆良局逵其必躓何者得不思失雄獨忘雌耽人爵以健羨窮代路之險巇是則平衡而登九折直轡而踐三危干戈生於肘腋胡越起於藩籬假使履獸尾而不咥探龍頷以獲奇省僥倖以適願非仁者之所為也借如幽室鑿坯窮居負郭二頃樵採一廛耕穫困沉名於抱關志充詘於懸箔俄拔跡於羊豕倏摶飛於燕雀金紫照其陸離銀黄煥其沃若彼

滿盈之難守伊榮茂之易落朝結駟而乘軒暮齒劒而
膏鑊方思上蔡之犬追念華亭之鶴奚一身而足恠逦
九族其惟索爾其寂寞無事殷憂不平恥當年而功不
立疾沒世而名不成懷書訪道學古言兵擅雲間之美
譽馳日下之休聲夫鐸穴由於足嚮膏爍起於多明趙
國從而蘇裂齊城下而酈烹吹律誅於西漢獻寶刖於
南荆遂懷沙於楚塞因說難於秦庭李仕登朝而就戮
嵇道超代而逢刑荀才智之為患雖語默而同傾若乃

猛將出師謀臣獻策鱗翼攀附風雲感激開黄閣與朱門樹高幡及長戟恃龍蛇之恩舊望烏兔之盡擭思擅寵於邦家誓傳名於竹帛蜀既平而艾檻吴已霸而胥溺黜淮陰以斃韓遷杜郵而死白彼功成而不退俄寵謝而猒隙何追憶於布衣翻興思於下澤各入門而自媢徒弔閽其何益亦有爵非才舉榮因寵遷吮癰求愛舐痔逢憐朝承恩而袖斷夜託夢而衣穿嗤弦直之死道喜邪徑之敗田氣噓霜而吸露力轉日而迴天自謂

方江湖而共永比嵩岱而齊堅一朝失據萬古凄然至於申侯逼迫而辭楚盧綰披猖以去燕彼丁傅之崇貴將梅茹之威權疇一姓其或在覆五宗而不全次有跡鄙衡門情娱俠窟出入田竇往來平勃歌無魚以自媒獻文虵而請謁疑卧薪之可久謂巢幕之恒安烈火照其潛燎衡風欻其上摶曹門傾而夭鄧賈室壞而夷潘班坐刑於黨竇殷取戮於臣桓顧噬臍而不及知觸藩之為難夫化赤漸乎鄰丹為黥資於涅墨生於麻者既

革其操染於藍者亦變其色交非鮑叔遊異田蘇忘臭肆之不惡持甘醴以為娛餘推誠而狎耳蕭結契而連朱始刎頸以交約終反噬而相屠王綢繆於魏諷石嫌疑於州吁孫秀與趙倫齊貫石顯將牢梁並驅汙無禮以自及蹈不義而同誅別有直若史魚正如伯厚飾智驚物露才不偶持瑾瑜而指瑕鑒冰鏡而求垢彼獨潔之為雅固羣醉之所醜況乃誹謗朝廷擯斥朋友方緇紳以豚犢延冠蓋以雞狗符結怨於晉台彭肆言於蜀

后禰悲號於座上庾嘲謔於行後揆榮辱之在身猶樞機之發口儻一言其靡慎奚四大之能守然則禮無微而不警怨無小而不讐察關張之同敗審韋弦之所由豈直君子不可罔而小人獨可仇倜儻英跱昂藏遠邁覩厮隷其如萍觀輿臺其若芥本無猜於螻蟻寧有忌於蜂蠆安知鵞炙輟授七尺由其喪亡羊羹匪均三軍以之覆敗茍有怨其必復諒無所而不誡於是考兹出處稽彼行藏咸知進而不知退知存而不知亡惑多言

之必敗迷暴貴之不祥彼有足而罕衛行立身而靡防猶乘車之去軌若涉海之無航既百慮而一致故異術而同喪唯夫明達高人賢良志士知滿損而謙益騐弱生而強死無為福先無為禍始節其飲食謹其容止聚而能散為而不恃潔其心而穢其跡濁其表而易其裏範閨室而整冠循覆車而易軌以道德為介冑忠貞為紉履愛髮膚而不傷保家室以不恥若乃詢木鴈於園吏訪光塵於柱史萬石守慎以全榮二疏既滿而辭仕

衰不及於憎愛柳忘情於愠喜漢先主之立誡莫尚中庸衛大夫之所羞獨為君子余雖不佞嘗從事於斯矣重曰夫含靈禀質異品殊倫生何如而弗貴命何如而弗珍鴈含枚以避繳狐聽冰而涉津葵傾心以衛足櫟不材而謝斤彼草樹之無識唯禽獸之不仁猶稱能以遠害尚假智以全真矧百行之君子廼三才之令人何自輕於養性何自忽於周身儻狂歌之可採伊輿誦之可詢敢刋銘以勒座遂援翰而書紳

知止賦有序

唐　李德裕

古之稱山林之士往而不能返朝廷之士入而不能出先哲所以趣舍異懷隱顯殊迹盖兼之者鮮矣今余自春秋至西漢取其卿士大夫進能知止退不失正者綴為此賦云

觀春秋與漢策求知止之大夫魯莫高於柳惠衛莫貴於甯俞吴乃得於延州楚乃尚於於菟雖至聖無軌超然不拘猶歎行藏以與顏稱卷懷而善遊則由聖門而

進退者得不勇於知止乎佐漢留侯與道為徒厭華屋而不處思赤松以遊娛清則兩龔美則二疏父子欣以相顧衰老至而歸歟祁祁青衿戴負經書藹藹玄冕祖我城隅歎冥鴻之不反皆雪涕以漣如嗟予生之疲病念寄世之須臾曽陟險而知懼痛摧輪之不虞諒難復於玷缺且覃思於玄虛聊揮金於餘日乃迴駕於迷途况乎托北阜以為宅就東山而結廬仲樂得於清曠陶豈歎於將蕪其遠眺也則伊水陸渾北繞皇居度雙闕

之蒼翠若天漢之透迂少室東映於原隰鳴皋西對於林間其近翫也則檻泉流於一壑嘉木盈於萬株逕被芳蓀沚映芙蕖聽求友之鳴禽見自樂之儵魚徙奇樹於台嶺隱翠葉而垂珠得怪石於震澤聳青岑而韜瑜昔有羅侯種瓜逃相灌蔬竊比君子亦能荷鉏或引蔓於長坂或導流於清渠放情人世之外寄跡羲皇之初望夕景於平林眺寒煙於遠墟麏麚遠而騰倚鳧鴈去而相呼酌盈樽以自慰賴鳴琴而不孤懷綺皓而披素

卷想瀛洲而觀畫圖何必尚遍遊於名嶽蟲長往於五湖嗟夫世於知止之道若存若無李斯忘於税駕惠子疲於據梧盡生涯以自若何智力之有餘庶收光之未晚期終老於桑榆

妄心賦

唐 員 峴

始吾有形與憂俱生形是幻器憂為妄情愛業潛結貪心日萌如狂犬之逐塊似飛蛾之赴明舉世役役終身無成慨愚者之未達嗟此志之難遏多賤實而貴名咸

棄本而逐末利之所在蹈水火而非懼勢之所存棄仁義而如脫方自以為氣足自負殊不知患其可掇夫生也有涯而智之無已鵬鷃未足適其分儒墨焉能齊其理世謂之憂我適足以為喜世之所譽我適足以為毀自我心而視物四者未知其孰是借如青樓上路紅粉佳人編貝為齒點朱為脣朗如明月之初霽芳若綠條之在春流曼臉而光射動鳴環而態新此必天下之巨豔固當衆族而咸親奚為乎鳥見之望層雲而自逸魚

見之入深泉而不出彼醜好之非我吾孰知其所失若乃樂府窮選伶人擅名跳丸劒之揮霍奏金石之鏗鍧復燕趙之稱最信音容之莫京清歌一轉而行雲遏長袖屢舞而流風并實天下之樂事當觸類而含情奚為乎爰居卒夭於鐘鼓聾俗不知其韶武嗟愛憎之在物吾孰知其所主嘗以為生者物之可欽死者人之可畏方其髑髏之自得也不異夫南面之至貴謂死之為是生之為非何存没之交戰而彼我之相違嗟乎求馬於

肆馬不可以得以猿為心猿亦未之息夫制動者以靜吾當反照於玄極

齋居賦

宋 張耒

仲夏之月陰氣始至陽既盛而初剥陰浸亨而用事水伏畏涸火燎方熾其於人也心實過炎而腎受其弊惟人之生受命在子推卦曰坎於行為水微陽所潛元氣之始故火甚烈則正氣或因而衰則水受害者君子之所深畏於是居事燕息滌慮齋居既靜事以為形又遠

眺而高舒却紛華而弗陳與淡泊乎為徒絶嗜室慾愛精嗇神聲色不御滋味罕親沖然與和俱遊湛兮以道合真故能體強志寧愉樂壽考遠去疾癘保此難老嗚呼茍能推此以盡道考此以察物則豈惟齋戒以御時宜其顛沛而勿失且夫冰炭相乘利害交至隕真盜和豈獨陰沴道心惟微易失難常困於侵陵有如亢陽則浣心滌志以却外垢虛中保和以全天君故能涉至變而不濡更萬變而常存蓋將窮年以齋居豈特養生而

善身乎

荀揚大醇而小疵賦

宋　楊傑

周漢運否荀揚教傳雖曰醇之大者亦有疵之小焉皆命世以為文言非不粹與生知而較美道未能全嘗聞人異禽魚性鍾天地全而稟者曰聖哲偏而得者曰賢智聖無不通賢有未至是以周公尼父率臻大道之醇荀況子雲未免纖瑕之累蜀國宗匠齊王老師雖抱重器不逢盛時欲卷道以自處疾没世而無知由是簡冊

其藴瓌璝爾辭立大功於是矣未盡善者有之著書三十二篇義差而駁準易八十一首理或其醨至如論性之淵源談道之極摯或曰善惡一而混或曰禮義皆其偽以禮義為偽則堯舜之法歸乎詐以善惡相混則鯀禹之心何以異兩賢於道擇不精而語不詳三子之間得其一而失其二又如對臨武以問兵之術推子淵以希聖之徒遠罷特愚於鼂錯談經私美於童烏是所謂珠不無纇瑕無掩瑜然無傷於大義實有累於名儒非

倡道之子思將何以教美不臣之新室幾近於誣向使親承鄒魯之範模獲偶淵騫而論討然則善得以盡辨無不早數萬言皆造純精千百世以為至寶雜乎其雜當殊太史之書醇乎其醇可擬孟軻之道柰何智有失慮人無全能一則晦名於天禄一則朽骨於蘭陵俱有瑑雕之雜難全粹美之稱亦猶務涉獵者賈山醇儒不足恱紛華者子夏具體何曽噫茍也倡道於前揚也和之於後助詩書禮樂之化謹父子君臣之守斯文未喪

大疵則否何韓愈氏重而過之蓋責賢人也厚

廣居賦

宋　楊簡

四明楊子家本三江之口徙居西嶼之麓綠野橫其前青巒維其外東海之水不憚百餘里之逶崎嶇委虵日致兩潮之勤於其門輸清納潤曽不少懈北山之桃李方春盛時相與聯比參紅錯白間青廁翠組織西蜀之錦環石魚之樓而屛之美於畫繪南園之竹櫛櫛差差如立萬琅玕踈踈翦翦微風過之蕭然如奏天上之樂

於碧雲之端竹之南有水水之中有荷青圓有蒲緑纖水仙微酣而立炯若出塵之風度而隅以雲煙遊鱗戲凉羣羣然圉圉然至於芙蓉秋紅菊金布錢橘梢之黄未垂而葡萄堆架擁千萬夜光之珠而爭先雖朔颯之戒寒爛丹丘於四山而壓冰之梅獨出其奇吐孤芳而盤旋玄冥又從而佐之翦玉鏤瑶雨花其間有家如此亦可謂奇矣而楊子方悠然而笑曰吾又有廣居焉益奇吾所謂廣居非棄此而他之特前所陳有目者之所

共瞻有口者之所共言吾今所敘有目者之所不覩有口者雖欲言而無所廣居之上天所不覆胡為乎天莫之覆也天可指天可語吾之廣居不可指不可語廣居之下地所不載胡為乎地莫之載也地有所起有所止吾之廣居無所起無所止廣居之東其東無窮胡為乎無窮扶桑有名欲往莫從陽精所升猶在青冥之中青冥有象有象有窮無象無窮吾廣居不可以象名奚窮廣居之西其西無窮胡為乎無窮崑崙而西其遠益迷

雖極夫日入之涯道阻且修已莫之躋矧其日外之冥冥與東則齊有涯有冥冥有窮無涯無冥冥無窮吾廣居不可以涯言不可以冥冥言奚窮廣居之南滄溟渺漫海外有國國外有水水之外人莫得而觀可觀者必有所窮吾廣居尚不可得而觀奚窮廣居之北沙漠無極骨利斡近日出之 所北距大海海又無窮海雖大不逃乎形有形之物終窮吾廣居不可以形奚窮廣居之中天生其中地生其中日月經其中星辰羅其中雷霆

風雨霜雪變化其中人與鳥獸蟲魚萬彚盡産其中然則所謂楊子者居於其中之何所哉三江之口乎西嶼之麓乎室乎堂乎序乎塾乎石魚之樓乎南園之竹塢乎謂不居乎三江之口不可謂果居乎三江之口亦不可謂不徙乎西嶼之麓不可謂果徙乎西嶼之麓亦不可堂無中邊室無戸牖序豈東西塾非左右樓雖可登而難升塢雖可遊而莫有大哉乎廣居以文宣至聖猶莫知其鄉以洙泗諸侯猶不得其門學者愈行而愈遠

智者愈言而昏者愈不聞壁闥四闢而宗廟之美百官之富非立牆之外者所捫是中有不求自有之至樂宫商日奏金石日諧油油而溶溶易直子諒莊敬中正高明而有融泰和而粹沖世樂有窮斯樂靡終舉視聽心知之屬不以為有旦暮有古今有始終而寂然莫之移洞焉乎空空緝熙靈府之光明混涵聖域之冥濛而圓首横目之子方且日持鑽堅之錐力運鑿深之鉏進寸而退尺欲前而倒趨嘻嘻吁吁

索居賦

元 吳萊

粤吾生之寡好兮恒孤陋以索居步中庭以自念兮心抑鬱而不舒阽予身之兀處兮撫萬化之殊塗豈寰區之迫陿兮杳不知其所趨惟世氛之混濁兮尚蓬雚之藏匿欲奮迅而激昂兮又邅迴以沉默去衆人之佻巧兮曆泰定以堅飭紛荆棘之枳行兮謂邛崍其繩直肩重任之迨遥兮固邪許之不力儻泛駕之有求兮策罷駑且焉止息廵簷隙而詠歌兮撼户櫋以悲惻何初日

之成言兮乃棄予而不我即彼昔游之為豪舉兮曾同處乎險囏羌結交以鼓勇兮肯羈囹之遑安抗沙塵而志得兮巍弁冕之星攢既文鷸之炳燿兮嗤薜蘿以為寒仰睇遠而弗及兮莽浮雲之瀰漫俯聽幽而若來兮哀風激夫溪湍汨寥聊其無景兮甘倔强以此蟠徒離羣以蕭颯兮庶神氣之我完折松枝而拂石兮又植之以青蘭宜道義之擩嚌兮肯肥癯之異觀董生之談王兮且有稱於不遇賈誼之明治兮謫長沙而徑去將屠

販之汙下兮恐紛紛而改度逮曲學之肆行兮使吾儒之愆愆素古固有此混淆兮矧予今之馳騖寧窮達之措懐兮曰美人之遲暮循自然之天運兮芳草靄其發榮倚巑岏之絶壁兮臨萬仞之潭泓款淺渚以澹泞兮樂鯈魚之不驚構危巢其惴慄兮恍若聞乎鼉鼪非山林之忘反兮桼世務之所嬰手不得以豎指兮目又何能以逃睛因樗散之乏用兮託考槃之遺聲永言抱此幽獨兮庸詎釋夫我怦

定命賦

元 吳萊

昔岐周之懿哲兮垂末躅於句吳延州來之閎博兮秉世德以作模予既稟此美質兮參兩間而與俱曰礲礪以頡頏兮違陋巷而適通都膺文華之被體兮結儁逸以先驅翩黄鵠之千里兮炯驪龍之吐珠掎山丘其峻峭兮汩河海之盤盂奇材未得以自致兮恐薄俗之淪胥吒玄夫爲予枚卜兮徽吉繇以弗渝曰心遠而跡滯兮何時命之獨拘怡怡其曠懐兮惕惕以深省收羣囂

於一黙兮守不動於真靜規豪舉於鴻冥兮混牧芻乎鹿町胡魁梧之數奇兮彼樸鈍則猶天幸遵大路豈不可兮莽荆棘使吾騁亦欲逃於空虚兮走赤日將焉避影聿軒騫以有行兮仍轗軻甘所屏離當世之紛紜兮合自然於溟涬羌造化之無象兮妙機關之翕張叢生植之各異兮肖智愚以何常役中心之鬨雜兮煽六鑿之披猖朝奔騰靡所止兮夕偃息怳若有亡灑屏翳之淋漓兮吹招摇之耿光忽而出於神奇兮儵又臭腐不

得當邂自古之若兹兮哀吾生之不淑畸汝形而益臞兮怪汝志之彌𢧐言謇澀以少味兮步跰躚無所投足奮骹齣而衆嚬兮割肯綮以旁觸惟先儒之談王兮固卓立以忤俗環車轍而至老兮陳詭詩以遭逐聞蘭陵悲芳草兮登嶧嶧感喬木慊素衷之陻戹兮緜千祀其芬馥彼曾閣之弗思兮行狹邪如平陸託黄老而險盭兮攻春秋以阿曲亂鳧鶴之短長兮衡涇渭之清濁不率循於中正兮每僥倖以致夫顛覆豈昔吾之自奮兮

今獨有此沉憂託松柏之幽蔭兮掐麋鹿而與儔俯環堵之湫隘兮猶采椽之雕鎪駕柴車之樸素兮亦炫燿其華輈等羮藜乎粱肉兮齊衣敝於貂裘窮匪通其不鄙兮賤無貴以何羞嗤予音之寡和兮謷汝嚚之無不周斯視聽之既狹兮曾不遇曠與婁麒麟出而野死兮鳴鸞鳳之啾啾幸定分之有在兮肯他岐之徃謀何豔陽之駘蕩兮破寒谷之颼颼諒勾萌之畢達兮雖蟄閼其無由不吾用則亦已兮況斗絶於荒陬終越秣以燕

剈兮夫何足以自疑

自修賦

明 薛瑄

皇降予以衆美兮寔清明而粹全胡賦質之不猶兮乃蔽昧而强孱自有識而發憤兮窺前修之閫闗誦古訓之數數兮服至理之拳拳雖苦心而極力兮猶未從容乎矩步忽内怛而自修兮吾知其故善既復而或失兮怠與敬其交鶩心暫開而或蔽兮理與欲其紛互此實進退之機兮肇千里於跬步苟決擇之不勇兮將邪𡖖

而正負蓋必欲敬於理而保持兮於怠於欲其屏去既經心以自明兮復誦言以自固庶成性之存存兮全上天之所賦

思本賦

明　薛瑄

吾行年之匪少兮胡貿貿而靡思善惡原於秒忽兮寖千里其遠而木油油而上聳兮波沄沄而載馳托后土之鴻龐兮本大化之無涯肇總總之衆物兮咸資始於天淵矧含靈之物秀兮孰有不自其先先昭列而在上

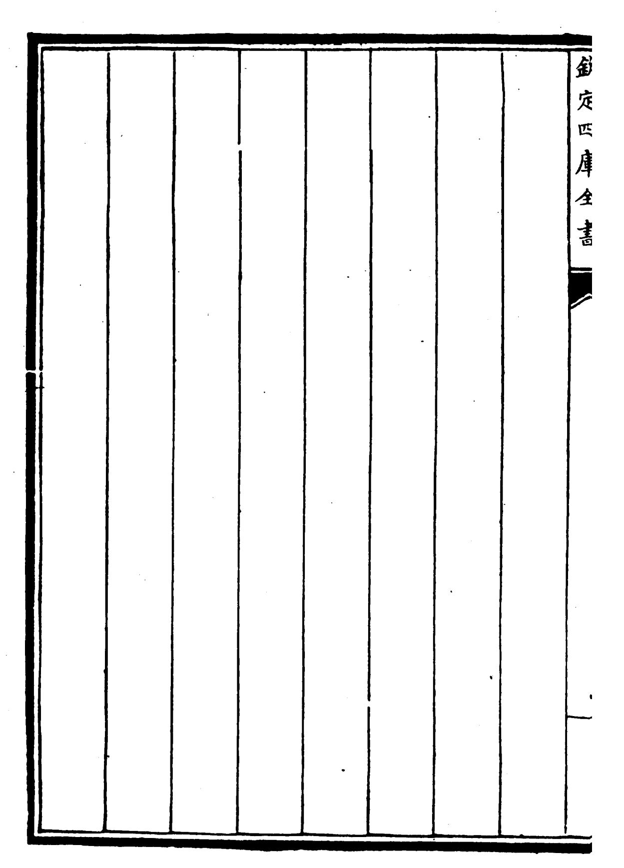
兮子孫繩其在下或一日而不思兮將原竭而本仆或廣植而不食其穫兮或勤施而不責所負淼河流之汪滛兮潤實漸於遐土啓我人以坦途兮闢我人以大户既登名於薦書兮復顯仕於朝列念積累之艱難兮恒拳拳而恐失服聖賢之明訓兮索衆妙於微賾仰皇昊之賦畀兮保天理於晷刻謹予識之昭昭兮匪他岐之敢惑潔予身之皓皓兮豈外物之能涅是惟顧本源以自修兮若見親於羹牆行斯百而靡虧兮體毫髮而匪

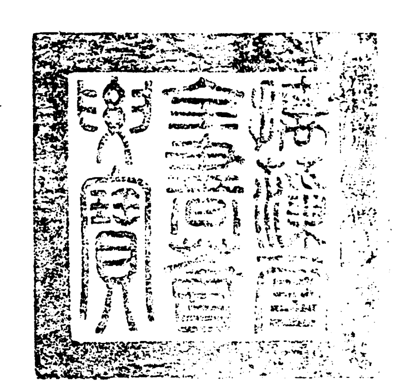
傷堅此志之罔替兮愛此言之不忘敦忠孝而日新兮庶未盛而流長

御定歷代賦彙卷六十九

謹案卷六十八第十二頁後五行飲食不瀆按文苑英華注瀆一作溽本禮記其飲食不溽

卷五十九第十頁前五行身居闕下按文苑英華居一作拘





總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣莫瞻菉

謄錄監生臣蔡　寅

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷七十 七十一

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

御定歷代賦彙卷七十

農桑

勸農賦

晉 束皙

惟百里之置吏各區别而異曹考治民之賤職美莫當乎勸農專一里之權擅百家之勢及至青幡禁乎游惰田賦度乎頃畝與奪在已良薄瞻口受饒在於肥腈得力在於美酒若場功畢租輸至録社長召閭師條牒所

領注列名諱則豚雞爭下壺榼横至遂乃定一以為十拘五以為二葢由熱啖紆其腹而杜康咥其胃

觀農賦　唐　闕名

歲起於東丁壯就功則知富民必資於廪實强國亦在於年豐是時也杏花毓樹蒲葉抽叢繞出鳳城疲道路之攸往迴瞻鶉野知耕鑿之斯崇美夫原隰厎績溝塍刻鏤耒耜交横煙雲輻湊人沮溺而為伴水鄭白以分溜一稃二米禾同北里之禾苗盛草稀豆異南山之豆

觀夫田畯至喜室家相歡揮鎡去莠築堰洗蘭野餉曉持於斜徑畚鍤暮荷於層巒憐近山之樹客悅臨流之地寬葵腰鎌而乍采黍策杖而時看且人生在勤勤則不匱欲抑末以敦本在用天而分地思文后稷濟時敷播植之功惟彼陶唐申命掌嵎夷之事八政之中食居一四民之裏農為二俾彼甫田習無不利故土爰稼穡含靈是資歲稔則家知禮讓食足則國贊雍熙無辭艱難服先疇之畎畝皆當儲峙救黎人之阻饑九年殷憂

於尭日萬箱發詠於周詩迹忝門人得承規於孔父心將請學恐貽責於樊遲

稼如雲賦以農夫望歲歡以滁場為韻　唐　張仲素

天何言哉歲云秋矣臨甫田而一望見多稼之具美亘平野而雲鬱覆高原而黛起九土用康兆人賴止豈非協風中律農祥順軌土牛作候而不愆銅雀載鳴而有以徒觀其千畒既良萬頃式臧興有渰而泥色霑霢霂以齊芳雜非煙與非霧乍漠漠以蒼蒼孰克辨乎帝力

咸自嘉於我疆御田祖之神時聞擊鼓樂農夫之慶且見築揚祭彼近郊知夫四裔何山苗之能植伊隰桑之尚蔽豐滋漫若用表於播時悦茂油然寧憂於晚歲矧乃華實云就堅好不渝豈茨梁之足喻若薈蔚之將敷知艱難埀戒於往哲務藨蔉在勸於鄙夫爰協古公之政式弘管氏之虞至夫實穎蓁蓁厥田上上膏陰潤以蕃庶矗朝隮之異狀丘陵共秀且聞束皙之詩黍稷盈疇更鬱仲宣之望懿夫白露凝冷清風戒寒是刈是穫

式燕且歡諒遺滯之足利思京坻而可觀蓋由我君勤儉所彰純嘏屢錫運璿衡之冥數煥玉燭於昌歷分地而嘉穀用登報天而犧牛在滌下臣覩而作頌敢歎美於成績重曰望如雲兮我稼既同除其穢兮田具是功既庭又碩兮將表歲終喜有秋兮可以勞農

多稼如雲賦 以偏野連山如雲委積為韻　　唐　王棨

暇日閑望秋田遠分彼盈疇之多稼乃極目以如雲墾隴畝以青連乍疑散漫疊菑畬而綠合長帶氤氳豈不

以膏澤調匀薰風順適致南畝以豐稔若西郊之重積
芒既抽而散紫花巳飛而帶白幾多嘉穗髙低稍類於
垂天無限芳田逺近有同於抱石傍觀夫曼衍平川綿
延大田接層阜而如從岫出極低空而若與天連農夫
既愜於望歲野老咸欣其有年滿原隰以蒼蒼遥迷眺
霧被溝塍而彧彧常混晴煙有地皆匀無川不徧何秋
成之色可羨疑暮斂之容斯見似能扶日帝堯之日上
臨如欲隨風后稷之風傍扇故得邨落心泰田家景閒

競秀發於郊坰之外同垂陰於疆理之間生因桀溺之耕寧由觸石起自樊遲之學豈肯思山匝髙下以鮮若羃東西而波委茍含穎以斯在諒無心而若此不稂不莠同王葉以紛敷彌阜彌罔異奇峰之邐迤是知黍翼翼以相雜麥芃芃而不如誠匪擾苗之後猶疑荷鍤之初若昧躬親奚百畝以斯盛將其刈穫獲千箱而有餘且君之寶以穀而為人之寶惟食是假觀稼盛於五地若雲凝乎四野若不屬此以歌謡終慮取嗤於樵者

嘉禾合穗賦有序

唐　潘炎

景龍二年秋八月屬縣長子有嘉禾合穗瑞不虛月候其禕而乃賦曰

天祚明德兮降之嘉生按彼靈篇兮莫之與京脤震土膏且分苗於南畝駟臨天漢爰合穗以西成當元后之歷試表休徵於太平不莠不稂實堅實阜引薰風於和氣承湛露於蒼昊生非百里驗管仲之虛詞出異崑山自我皇之所寶在瑞圖之右為曠代之祥唐叔得之而

合穎周成得之以充箱雙米一稃稱之表異孤莖六穗頌以非常令也尤盛居然允臧轉風而屢騰佳氣就日而交見祥光獨天不生託厚載於富媪非聖不感效元符於我皇我皇得之熾而昌風之起兮雲之揚嘉禾之瑞未可量天子億載臨萬方

嘉禾合穎賦　　唐　張真祥

南山之下兮無人之境力穡此中兮均夫躁靜勞則不悍既寒耕而熱耘慶有所歸忽異畝而同穎瑩聯惜芃

芃之色秀合垂尊蕁之影此馬觀瑞亦祇以異比於木乃連理之祥在於人蓋同心之義稃已聞於二米莖乃殊於九穗豈非德之能及實聖朝之所致爰考休徵豐年是憑麥兩岐而能匹茅三脊而徒稱固神倉之可貯期郊廟之以升欲薦堯階且聞秠秠之獲將登神膳遂入烰烰之烝天道玄默瑞以表德豈無沃土而光於我家豈無異方而祚此王國不有嘉生孰謂賓榮友朋之心因取興於連茹凡弟之樂遂作戒於分剕佇聞唐叔

之獻頌我后之升平

甸人獻嘉禾賦

唐　趙蕃

聖上崇國本致時康動玄象之昭鑒産嘉禾而應祥甸人於是具畚鍤修封疆啓芳穎於修畛薦靈姿於我皇懿夫挺拔自分連拳相接始穰穰而齊實終矯矯而異葉殊其本均二氣以發生同乎心表一德之和協不然者寧擢秀於墳衍載具美於圖牒徵其瑞質稽彼大同見芬敷而共貫信榮結以交通則知符乎帝道發自天

功合穗之珍方將效祉於今日異畆之美豈獨標奇於古風於是野老歡心田夫盡力宛移根於沃壤之際俄發燿於丹墀之側祥煙近拂乍疑連理之形喜氣傍臨更辨合歡之色彌彰執契之道載助惟馨之德爾其天鑒非遠神珍是呈始茁亭而閒出終夭矯而曲成豈比躬稼之時盡化晉君之草挺生之歲克符漢帝之名向令質委離披孤生苯䔿安得臨玉砌邇龍衮設穜稑之萌芽為理化之根本是知六府惟序萬邦式孚茅三脊

而非偶獸共觝而自殊未若耀青芳於近甸垂嘉貺於
靈圖况復聖慮彌深皇猷思永梯山航海未足契其休
光菲食畁宫將欲示其豐省斯所謂騰茂實於厚地故
薦穗於重穎

嘉禾賦　　明沈鯉

惟帝耤之千畝接宸極之宫牆翕垓埏之瑞煒穆元辰
於孟陽萃坤靈而厚載孕扶輿以發祥錯龍鱗於原隰
布鏤刻於塍疆沁玉河之沃潤浥金露之膏瀼拓周臺

之靈囿陋漢苑之朱堂感華胥於禁寓闢融澤於扶桑
禱農祥於地后震癉憤於天房葢聖朝之所以先稼穡
備粢嘗展一人之孝思而關社稷之靈長者也粤惟我
皇踐祚闡坤握乾仁亶義淑聖思廣淵契七月之精藴
領無逸之真詮振天明而育德躬豐服於明禋履桑林
而簡啓望三素以祈年當東作之平秩舉大典於藉田
親秉耒以三推御葱轄於青氊命后稷以播穀簡伯禹
以疏泉班保介而終畒勞百辟於肆筵布陽和於九有

暢聖澤於八埏爾乃精忱上達協氣旁通瑞祉駢臻靈
貺雲從沴氛神禦寶露時融宜暑宜寒十雨五風將及
我私先急我公我黍翼翼我稷芃芃既庭且碩實大以
豐乃有嘉禾秀擢𠔿茸或一本而多岐或數穟而同莖
引瑶風以幻質濯玉瀣而凝精陸離離以綴藟韡采采
以含英溶丹椹之芳潔燦瓊蕊之皛熒秉五七之恒德
挺九穗之奇禎纍連珠而合穎一金玉而本生霈休符
於甘雨銜滋液於璇星毓祥柯以五變耀泰運於九莖

天施雨而匪瑞日淪地而有徵譬禮義之多畗獄龍鳳之異名軼幽谷之蘭茝掩玄圃之松苓彼紫麻緑苣豈嘉禾之與埒而碧麥靈苗詎並蔚而爭榮若夫粟雨炎帝瑞發軒轅陶虞異穉魯史書年成周合穟唐叔命篇字成雨於倉頡頡頌著於鄭玄卷野産之而名邑亦烏因之以改元外此而朱蓂歷於堯陛紫蒀茁於太原秀騰濟陰之境旅生建武之年稻孫揚麰於金斗祥麟集食於武川敬仲乃啓封禪之所致汾陽極稱天瑞之可

傳此皆帝不貴乎金玉而寶夫衣食之源故其政必調於函夏而時省歛於秋田之所致也乃有連叢合隴七穗五岐三苗四熟珍綺紛披或北里之稱盛或玄山之讓奇不周或呈其異種帝庭或獻自外夷或光照九阿之謡或香聞五里之滋是以繁瓌侈稱於前代而昌符踵應於來茲孰若聖世之休禎炳靈淑於神祇實皇衷之淵塞特示象於疇畄既登八極於安和仍濟萬國於咸熙允阜澤之潛通羌弘化之寵綏於是田畯至喜穡

夫載忻僉曰異哉世所稀聞薄言采之以獻吾君於惟
皇上勲華淑軌方且秉冲自下遜美弗居謂嘉穀之呈
象豈凉德之克符實先聖之顯烈膺上帝之瑶圖也於
是降明詔蠲吉辰徵太師之九奏舉宗伯之十倫飭豆
登而並薦琖樽俎以俱陳信曾孫之有道企皇祖之居
歆於是大禮告成億兆歡欣東漸海隅西暨沙壖具瞻
上瑞雷動風傳凡在廷之臣工咸稽首以颺言謂聖王
治天下以孝而五穀為王政之先兹者聖德廣運格於

重玄一人有慶兆民頼焉將使至治刑于萬國嘉祥載於普天皇風暐暐王道平平端冕垂旒四海晏然穆穆天子壽考萬年

嘉禾賦　　明　許國

勾吳文學躡屩之燕會天子藻潤太平四方瑞應日奏闕下既聞有獻嘉禾者羣公畢賀迺盱衡濯慮而往觀之遘徇華子與好古先生辨論金門之左揖而聽其語徇華子曰吾聞太和之氣醖釀堪輿蓄極而發奇珍乃

攄祥風之所披拂膏露之所沾濡神不能闡其粹天不能表其符沕潏逢涌溢為嘉禾蓋冥搜於玉筴兹怏覿於皇都夫其陸海廣輪神膏沃衍龍首通渠魚鱗疊畹蔚封畛兮縱横倬阡陌兮宛轉三推既倡兮九扈作勞黄茂聿滋兮玄功斯顯則有玉山異種北里仙英濟陽九穗崑崙五尋挹光華於日月凝沆瀣於太清卿雲照爛以垂霞景星煒爕而流晶毓非常之元化挺秀質於金莖爾乃穎擢丹霞顆抱明月豐枝苯蕁瑋幹芳潔或

珠聯於異畝或琪映於同畷或兩儀分於混沌或五氣散於轇轕或參乎乾畫之精或象乎洛疇之列其生也后稷降靈厲山遺烈種美璧於藍田萃商金於清樾其用也合哺萬國芬芳九闉頤天顏於五位肇王基於七月猗寰中之上瑞羌閱世而昭揭昔蒼姬之受命兮爰抽祕於唐叔逮白水之真人兮值虹流而載育曰悠悠其歷刼兮嗟末間乎芳躅匪至寶之不可恒兮何寂寥於圖籙聖皇建極兮超赫胥而軼大庭黄輿獻琛兮嘉

禾乃登邇歲綏兮千畝逺璀璨兮八紘由顧命越於今
兹兮果何方兮弗獲亦何歲兮弗生保介紛綸而奏御
奇祥雜遝於汗青蓋千萬年之希睹而鴻濛剖判所未
有之麻禎也謂宜陟岱岳告成功勒蒼崖樹穹窿跨蓂
莢於堯除掩蟠桃於漢宮何為乎僅升太廟之几聊陳
尚膳之饔蔑洪朗而弗耀抑宗峻以謙冲意者聖人之
盛德兮慮非所以章明賜而承昊穹於是好古先生拂
然色厲正襟諤諤而復之曰異乎子言所謂見一斑之

文豹蔽豐蔀而測星躔者也吾聞之柔桑暮拱殷道以興芝房協律漢業幾傾蒼麟駟於羯乘黄龍炫於吳京謂變者未必為咎疑祥者未必為禎其休其否此焉足憑嗟大鈞之寥闊兮二五交蒸神竒臭腐兮靡詭弗呈勘一抹一擠之榮亦造化之偶然兮夫何與於朝廷是故明王馭世不貴異物有兢兢而思慎曷顒顒於黼黻稽六府之重輕察三才之秒忽故以豐年為寶民食為天游神稼穡雅意甫田躬黛耜御紺轅壓穆清之宵旰

祇求裕乎元元如其耕耘不擾疆理盡力多黍多稌時萬時億百室開兮婦子寧百禮洽兮神人懌即大化之神明知協氣之融液雖無嘉禾奚損至德如其疆理蕪溝遂廢鳴條不時濯枝愆序田畯失其咨茹亞旅闕其樹藝黔黎艱食風教刓敝雖有嘉禾奚益世故令天子遠覽陶鈞之上庶幾歸禾之旨視厥方貢讓而弗處有事寢園薦馨而已蓋俯狥乎百辟非則傚乎夸詡子大夫不究本原矜奇説異殊謬乎春秋之義語未卒勾吳

文學攝齊而進曰長卿有言楚既失矣齊亦未為得也
且皇天樹后以長世豈漠然其無情有錫羨以純佑或
降威以宣懲伊災祥之大致固在昔其明徵然而天道
遠人道邇驗善惡之幾先視后德何如耳有禾芊芊明
盛之年飛紫芒於堯陌垂金粟於舜田氣緣感而後應
治有開而必先以此為瑞瑞何疑焉若夫帝澤未流嘉
禾聿穟搖盲飈以扶疎潤怪雨而蔓𦶟雖併穗之可觀
實陰陽之多戾出非其時是奚足貴名之曰妖又豈非

類故夫麟一也遊郊者軒以之光西狩者周以之亡鳳一也岐山鳴而德茂穎川集而道荒彼四靈其畢爾豈兹禾之比方蓋以瑞稱之兮瑞未可必以妖視之兮妖亦非常亮神霄之有意非臧否其茫茫維觀物而考德兮乃天人之並彰噫嘻為妖為瑞以昏以聖則大聖之握符必降康之綦盛方今巢燧當陽夔龍布令步玉斗懸金鏡匹夫軫于宸衷三農重于八政春臺若登寒暑皆應是以震聲日景雲煜九玄貢華喬岳輸英大川極

薰蒸而旁魄乃茁暢于天田所謂以和名和兮洵神理之自然豈比夫赤烏與泰始空詫說于民間昔我高皇帝之紹天也虎旅戢而化成龍門獻其嘉穗肆貢天章用歌敬畏不侈大以自矜爰貽謀而錫類誠天寵其德而靈承其瑞於今覯之維上克配而先生不考于此一以為希覯一以為偶然弗原天而盡人得無立言之少偏伊欲照金簡重瑶編表熙朝之鴻鑠邁周烈于千年務昭明乎聖德乃論治之真詮文學語既從容而却先

生斂容唯唯諾諾顧謂荀華子曰此嘉禾之讜議也足
勸賢而警虐庶幾風人用備著作

嘉禾賦

明 陳經邦

猗帝苑之天田紛布綺而錯繡德馨鬱而升聞發嘉祥乎黄茂原夫禾之始藝兮爰開藉于中春皇既祈於天宗兮厥又雩乎靈辰沃壤墳腴而砥平兮清流映帶而還汜服蒐犗而秉黛耜兮勤萬乘而躬履於是油雲渰布膏雨沛施后稷播種勾龍敷菑醴泉沃其靈根融阜

巻其神機飴露滋其菁華和風披其縟枝有相之道日
至而齊朱火既盈穰金斯届蒨蒨擢擢與與旆旆阿那
兮垂芒蘋栗兮觀穗埊千畆其鱗集兮九扈揚眉而告
祥何莖連而頴合兮昭盛德如吾皇拂雲罕而晻藹兮
映瓊鈒而入蕊棼總總其盈疇兮班陸離而充籞兩岐
挺而交秀兮三穗跂而呈珍厥本盈百而餘三兮奇偶
錯以相成夫景星麗天未若茲禾之繁碩而被阡慶雲
彌宇未若茲禾之蓊翳而垂庚神芝朱草未若瓊脂玉

粒可餐而飽寶鼎器車未若青芊赤穬可載而輸龍枝之委蚭可以軼黃暉鳳冠之旖旎可以謝文羽離離兮雙儷何用嘉瓜之並蔕油油兮參起何須竒木之連理使竟畆皆然兮豈啻千倉與萬箱將普天同兮又何羨乎員嶠之粟雍丘之粱信兩儀之訢合兮萬靈叶而助順盰忻忻其相告兮皇禔福而永命曰稼穡惟寶兮民食惟天后知天而得寶兮周以長年越我皇之臨御兮茲祥屢覯矧蕊甲之初旋兮重迎軒歷惟茲御廩之鍾

藏兮蓋簋簠普淖之自實穆清廟而奠明粢兮又縮鬯蕭茅之所出厥徵以叙而來備兮肇我公田翠華翼其至止兮省農以為天下先乃受命之溥將兮迄又降康普厥明以率育兮誕告萬方皇謙讓而不有兮孰發其祥爰諏日而祝冊兮享於明堂光九廟之玄靈兮擇我烝嘗古称盛於北里兮以登介丘周歸禾而作書兮對揚王休臣稽首兮獻頌皇萬年兮以豫以遊

瑞麥賦

唐　任瑗

建極惟皇昭鑠於光出豫考卜乘時省方西自酆鎬東
廵洛陽順天遊而有度協日晷之云長徵賢宣室布政
明堂風雨時序黎庶其康盡物稱瑞窮靈委祥明含日
月則階蓂恒秀澤及草木而龐麥登芳於是闢離宫通
禁苑覩兹瑞之所應實皇恩之燭遠朝任得人時惟賢
相九流分職三旗協亮稱堯舜之允敷同益賛而為唱
曰珍瑞麥生我皇國凌寒而秀彰聖之德願載東觀之
書以歌南薰之則既而帝曰欽哉天符聿來俾子光於

四表惟爾翼於中台念幽芳之遂性知棫樸之當材且夫麥之為瑞其德至矣居寒自生當暑薦美含實珠淨耀芒鋒起既標詠於詩人亦稱奇於縑史當其芃芃於野漸漸其秀將嗣穀以登年豈凌霜而不茂在昔唐叔嘉禾伊育昭彼周王天人斯穆令惟聖帝此馬攸淑涵之如春也及晝而繁榮就之如日也來年而紛郁則有小儒怡然鼓腹照水鏡之光鑒參歷選之題目未登高而賦成庶陳美於金竹者也

瑞麥賦

唐 高敬庭

聖人順動文思欽明天地貞觀品物咸亨去憑虛而就安處面周洛而背咸京雲旗電發霜戟林行太陰用事其日在斗萬國來庭百神奔走泉潛動而荄落水益壯而冰厚冠異氣於繚垣吐嘉𦾔於寒藪不忌風雪全抽兩穗逼日月之光華得雲雨之攸利芒纖纖而擢隴葉青青而聳翠同黍谷之移暄類榆林之因地瑞紀增煥嘉禾異植出天苑以稱奇訪人寰而未識夌王霜而表

勁挺金莖而孤植顧擢穎於年和望生成於地力倬彼藩翰其代天工即漢庭之相國類晉室之清通拜殊祥而北首列圖史於南宮紆粹容於有穆冠鴻業而無窮實穎實栗是崇是奉可以為瑚璉之姿可以為穜稑之種偉長至之敘序同少陽之在候成粒貴於鳥銜覆苗期於雉雊夫瑞也百王之珍事其生也二儀之大德道泰則稱物呈形政平則羣力皆感伊小草之何幸逢大人之允塞願均照於離明祈作禎於王國

瑞麥賦有序

明　陸深

僕閒居田野多見瑞麥兩岐三岐至五六岐彼九岐者得於傳聞殆未之見云實有之感茲休禎作賦一篇有頌有美有風有刺義主勸戒附於古詩人之譎諫雖不足以希蹤相如子雲庶東京之流亞也示我同志靡得而布焉

天子正德五祀孟月維夏知知子瘍發下體更朔新愈有客唁焉登堂三揖乃掀髯吐論曰夫物有異產事有

奇遭啜肉者不可與論味眯采者不可與即文闊哉希
乎今茲之所覯也子足良苦抑未之知乎知知子㱾然
而起危襟横几奉客下風曰唯唯願客詔之客曰走故
農家五穀是理爰是弱齡勤厥四體今年逾知命而豐
穰凡幾一畒三石秾秀吐米皆未若今歲之為瑞也麥
苗芃芃穟岐為二揚芒含穎復為三四多者五六將將
覆地東鄰一莖九岐尤異殆淳和之所薰蒸而上帝用
以錫類也周書異畝漢歌兩岐陋昔人之誇詡昭后皇

之恵慈雖蒙白之翁負玄之老皆縁畝玩視相與嗟咨若走者齒髪猶盛涉歷未廣宜乎驚悖而夥頤也知知子仰屋太息索然久之曰否否客何談之盭也夫縁物者貴質敷文者適用且夫麒鳳之希難以療饑芝菌之祥難以充庖雲錦之爛難以禦寒蠙蚌之光難以續膏是以聖明抑難得之貨壅不稽之言誠以重本而緩末棄無益而即有用也客幸目覩岐麥津津稱瑞民瘼甚矣果誰之致獨非客之所覩見者乎試為客語往歳巳

巳運厄元元夏耘被壟淫雨注天晝夕閲七颶風相牽海波怒而山立江潮噴以駭奔蛟龍舞於街衖罔阜淪為漭淵漂尸横野浮畜蔽川千里一壑萬竈絶煙於是百年之完聚連邑之生全化為魚鼈葬於鯨鱷者殆過半矣曁乎水退民失故居滄桑一變形勝都非朱門沈其閥閲碧瓦蕩為丘墟烏窺巢而不下狐訪穴而重疑號哭振野提負沿途父棄其子妻别其夫相與轉徙乞丐奔逐投依若流星之逼曙而敗葉之辭枯也於是强

有力者牢朽材於古岸塞行潦以腐薪依濕林為棟幹綴敗席為闔闟涸爨無别卧食不分什併為五棄仇講鄰相依為命枵腹連旬野無留菜樹不遺根儌幸於萬一苟活於旦昏爾乃積陰鬱結隆冬盛寒層氷千尺竹柏枯乾豈祝融之故都為玄冥之停驂何曖曖之陽國顧風烈於塞垣民無夙具習不素安於是受凍而仆者又如干矣天子方軫念南服融照閶闔發德音大王言貸常賦闢四門封簡書於芝檢勤使者於輶軒省大官

之供調减司寇之坐論賑倉廪之儲積蠲逋負之浩繁方將奪民命於溝壑續生氣於遊魂葢三五之罕有而二氣所不能全之曠恩也良有司方憂經費之不足懼考課之殿後鴻澤持而不下限令疾於雷走朝四暮三示一藏九使民破十家之産僅足以輸一家費數畝之田未足以賦一畝笳鼓盈村擾及豚狗爾乃制為嚴刑追及黃耇巨木囊頭重金繫肘臂無完膚指欲墮手谿壑之填未厭伸暴之門何有於是孑遺之民瘡痍之末

斃於敲朴困於征科者蓋淪胥以盡漸不可久矣戾氣醞釀蒸為疫癘方且乘陽發騰獷不可制令枕藉而病卧者比比皆是招醫降巫若憒若醉是其凍餒蝕於胷腸刑罰慘其心志發雙伏而並攻何方藥之能治厥禍方萌殆未知其所至也使壟畝之植一本而十歧共蔕而百穗將安救之而客誇以為瑞哉且菽粟所以貴於珍禺布縷所以加於玄黃者為其有用也今夫用者徒存而用用者巳亡是謂隆虛而病實忘遠而娛細矣僕

竊為客贅而不取也客聞而憮然曰噫嘻有是哉子之迂也信乎執一者未足與權二泥彼者不可與適此子徒鑿於巳巳之變為流而不止乎是殆滯於陰陽之迹而未深於斯理者也且夫於穆之化圜運不已剝終必復泰因於否吉凶互尋禍福相倚夫蟲之蠕蠕也不屈不發地之窿窿也不伏不起數逆斯通氣順乃死是故九載之水或以成堯七年之旱終以啓禹子豈知夫凶儉之後繼之以豐稔登進之漸承之以君子邪然而氣

機槖籥必有攸始兆先於物發遠伊邇鐘鳴而隕霜磓潤而降雨走誠得於俯仰之餘是以釋近憂而崇遠喜也且夫麥備四氣實首五穀詩人頌其於皇下民賴以率育續歲功於發春函潛氣而多淑是休嘉之先露徯斯理於將復示帝心之仁愛啓方來之祉福諒有開而必繼孰無徵而迺獲走且與子託丘壑以優游咏皇風之清穆是故有取於麥岐子何責之備而論之刻邪知知子不能難容乃躡履而退曳杖而歌歌曰麥秀兮多

岐覆壟兮纍纍彼其之子曾是兮弗思於是知知子迺乎潛室沈思淵黙緯情愫於渾淪抽端緒於開闢推玄化之始終考休咎於遺冊覽春秋之所書測消長於三易道有殊而歸同理既契而心戚然則容之言似亦未為失也將以厥明戒館容循阡陌辨麥岐之疎數聽鄰黨之損益問勤勩於三時弔疾苦於緩急於時風輕景融煙朗霧清謝雕輿却繁纓被大練策溪藤道以童子從以經生指三汀以東鶩遵龍江而緩征瞻桑梓於原

隰拜松楸於佳城睇海氛於極際儼波浪之奔轟感鈞游之舊踪慨歲月之不停藹里墟之蔓延有孤物而屢更亦浮雲之多態何難樹而易傾悵久寄於異土心戀戀乎故京方徘徊以瞻眺謇彷徨而屏營顧見道左麥穗岐岐本同末異旁無附枝始戟戟以競秀竟孌孌而莫攜將神工之妙合復化鈞之巧持或雙昂以森矗或左右以紛披或越趹而希挺亦共房而駢垂薄長飈以洄洑照圓景而陸離等比翼於異類嗤連理而不為固

物薄而稟厚騰衆喙以增奇胡哲人之超軼隨所如而見疑昔宣尼之瑞魯匡人怪而圍之比干之忠殷曰不祥而戮尸彼二聖且猶然般㑺此又何辭抑軒輊之偶致將彼蒼之有知於是歴覽既倦羲馭未疲攬厥頴異采掇以歸洵皇澤之滲漉拯黎民於阻饑託子墨以宣祕聊洋洋以陳辭

揠苗賦以無助苗長時至斯茂為韻

唐　楊濤

苗生有漸兮時不可踰揠而求長兮是謂甚愚謂坐致

其滋茂翻立見其萎枯欲速之誠雖切受益之理固無計牽挽之功雖則勞止在播植之道不亦疎乎原夫勢惟探掇心則陵遽曾本固之靡思徒末大以生慮附麗無所同伐木而蹷根援引靡辭似拔茅之連茹苟離根而去本必有損而無助然則抽軋奚補枯槁是招雖盡區區之意彌損芃芃之苗助長且乖於載績速成空望於一朝殊不知潤以膏澤託茲沃壤待天時以煦資地力以養諒物生之有恒何力拔而能長豈不以立心有

惑措手無疑俄見宛其死矣猶云有以助之不發悟於
盡瘁空深迷於務滋謂短長皆由於巳謂遲速不繫於
時勞而無功殄乃自致方握蘭而勢並比拵草而功異
增高之望莫從盡揠之助爰至狗躁求之性始望如雲
乖馴致之方終貽委地逆其理而如是傷其物而由斯
欲益為謀冀有秋之彌疾過求生害嗟不日而巳萎是
以君子明於休咎每因緣於根本不茍且於華茂推於
命侯於時無若宋人之大謬

揠苗賦 以時貴順成非由速致為韻

唐 李程

瞻彼陂田新苗在地徒施助長之術且異發生之類望斯箱之翼翼爰用心期貪彼黍之芃芃方將力致揺然乃亂興每如抽自貽伊戚職汝之由忽分叢於步武俄裂土於田疇勞焉無功焉用拔乎其萃動而愈出縱其生也若浮既不得於和熟宜取傷於躁求相彼老農求之欲速傴僂煩手扶疎自目信相違於淺種不用其良既自露於深根曷云能穀忘枯槁之如彼尚低徊而念

兹繞指尚疑於取苧勞身豈並於乘時攬一握之纖莖始如陵草聳千科之細葉終異園葵孰云農事以妨但取高而為貴無思去草之務有若拔茅之彙不從其道雖矻矻以徒勞莫悟其由訝離離而增欷原夫秀而不實愛欲其生覆東皐而歷亂交南畝以縱橫或長或短稍因人而盡起靡瞻靡顧俄麗地以同傾與其違性而早落豈若從宜而晚成時不爽於榮枯事可期於逆順惟躬是蓐寧同於百卉具腓以若所為且異乎孤遊自

振亦由行道者之仁義可依嘉上聖之知命戒中庸之妄祈賦孟子之言聊將此喻窮宋人之理永鑒其非

滅裂禾賦以為功不至其報則然為韻

唐 陶洪

昔子罕之秉權有封人之問焉以為事不可以不敬物不可以不虞於是陳曩日耕大田子之於禾也其情易爾禾之於予也其狀悴然莫不報其素莫不答其先予知其意遽爽予志倍功於他時盡力於兹地然後萌而密葉以翠埶本心而罔違充所養而不匱故知生寡者

其功未既實稀者其心不至茍屹屹以自强何芃芃之莫致是以人之從政士之飭躬僉黽勉而無極並陵兢而靡窮未有不課而名立未有不勤而道融所謂君子重其實貴其功以行之慎者比其感以動之慢者譬其不惟盛也者美而可觀惟不也售能而誰取信乎鹵莽於庶績何異滅裂於南畝草既在茲衆亦棄之雖有百廛莫得就而獲雖有萬頃焉可俯而持哂之者宜夫莞爾歎之者何莫凄其則知惡必由人善隨厥操往無不

宜施無不報雖斯言之細微實所諷之玄奥足以將懲
躁競用戒浇漓昺萬代之攸習勵烝人之所為若然者
功以之成利憑而得實輔政之義理亦勸學之典則在
稼尚其如斯人乎曷不鑒之以隱惻

御定歷代賦彙卷七十